

ГАПОУ «Набережночелнинский колледж искусств»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАПОУ

«Набережночелнинский
колледж искусств»

Т.В. Спирчина

2025 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА
«ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ
ТВОРЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН»
(ПМ 02. МДК 02.01)**

специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство
(по видам инструментов) «Инструменты народного оркестра»

Набережные Челны
2025

Рабочая программа МДК 02.01 разработана на основе Программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) «Инструменты народного оркестра».

Заместитель директора по учебной работе:  М.О.Шарова

Организация-разработчик: ГАПОУ «Набережночелнинский колледж искусств»

Разработчик:

Лебедь Н.В., преподаватель ПЦК «Общепрофессиональные дисциплины»
ГАПОУ "Набережночелнинский колледж искусств";

Рекомендована предметно-цикловой комиссией

«Инструменты народного оркестра»

Протокол № __1__ от « 26 » августа __2025__ г.

Председатель



_ Э.Ю.Девяшина

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МДК 02.01	стр. 4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ МДК 02.01	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ МДК 02.01	18
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ МДК 02.01	20
5. КОНТРОЛЬНО- ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА	21

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МДК 02.01

1.1. Область применения рабочей программы МДК 02.01.

Рабочая программа МДК является составной частью Программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности **53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) «Инструменты народного оркестра»**

На базе приобретенных знаний и умений выпускник должен обладать

- общими компетенциями, проявлять способность и готовность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

- профессиональными компетенциями, соответствующим основным видам профессиональной деятельности

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых инструментальных школ.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.9. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

Планируемые личностные результаты:

ЛР 4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа»

ЛР 5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России

ЛР 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР 8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства

ЛР 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры

1.2. Место МДК в структуре основной профессиональной образовательной программы: МДК 02.01 входит в ПМ.02 «Педагогическая деятельность» Этот курс состоит из двух разделов (1- Основы психологии и педагогики, 2- Возрастная психология) и предусматривает формирование теоретических знаний, совершенствование практических навыков, необходимых для деятельности будущих специалистов.

1.3. Цели и задачи МДК. Требования к результатам освоения МДК.

Цель МДК: создание условий для формирования у студентов базовой профессионально-педагогической компетентности, позволяющей решать основные группы задач, стоящих перед современным педагогом

Задачи МДК:

- усвоение сущностных характеристик основных категорий и понятий педагогики;
- формирование общего представления о сущности, принципах, видах, формах воспитания, обучения и образования;
- ознакомление с основами педагогической теории и практики современного образования;
- стимуляция к накоплению и анализу опыта педагогической деятельности;
- способствовать развитию широкой эрудиции студента по проблемам образования,
- развитие способности и готовности к использованию и совершенствованию педагогических знаний при решении профессиональных задач в соответствии с основными видами профессиональной деятельности.

В результате изучения МДК обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- организации образовательного процесса с учетом базовых основ педагогики;
- организации обучения игре на инструменте с учетом возраста и уровня подготовки обучающихся;
- организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- делать педагогический анализ ситуации в исполнительском классе;
- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
- пользоваться специальной литературой;
- делать подбор репертуара с учетом индивидуальных особенностей обучающегося;

знать:

- основы теории воспитания и образования;
- психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;
- требования к личности педагога;
- основные исторические этапы развития музыкального образования в России и за рубежом;
- творческие и педагогические исполнительские школы;
- современные методики обучения игре на инструменте;

педагогический репертуар детских музыкальных школ и детских школ искусств;

профессиональную терминологию;

порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях.

технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников;

особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы, приемы интерпретации полученных результатов;

требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях)

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы МДК:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 165 часа, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 110 часов;
самостоятельной работы обучающегося 55 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ МДК 02.01

2.1. Объем МДК и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>165</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>110</i>
в том числе:	
практические занятия	<i>26</i>
дифференцированные зачёты	<i>4</i>
контрольные уроки	<i>2</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>55</i>
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта в 4 семестре</i>	

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины **ОСНОВЫ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	III семестр	57	
Раздел 1. Общие основы психологии Тема 1.1. Введение в психологию	Предмет, задачи, основные принципы психологии. Этапы развития психологии как науки. Структура современной психологической науки. Фундаментальные (базовые) и прикладные отрасли психологии. Связь психологии с другими науками. Роль психологических знаний в современной педагогической практике. Основные формы проявления психики. Психические процессы, их виды. Психические свойства. Психические состояния.	2	1
	Самостоятельная работа: Изучение дополнительной литературы по теме 1.1.	1	
Тема 1.2. Формы психического отражения	Формы психического отражения. Сознание как высшая форма психики. Психологическая структура сознания. Самосознание и Я-концепция. Формы проявления бессознательного.	2	1
	Самостоятельная работа: Изучение дополнительной литературы по теме 1.2.	1	
Раздел 2. Психология деятельности Тема 2.1. Деятельность	Понятие деятельности в психологии. Структура деятельности. Потребности и мотивы. Цели и средства осуществления деятельности. Действия и операции. Действие и навык. Умения, навыки и привычки. Процесс формирования умений и навыков. Внутренние и внешние компоненты деятельности. Процессы интериоризации-экстериоризации. Виды деятельности. Формы деятельности - познавательная, преобразовательная, ценностно-ориентационная. Деятельность и поведение.	2	1
	Самостоятельная работа: Подготовка докладов.	1	
Раздел 3. Личность Тема 3.1. Личность и ее направленность	Соотношение понятий индивид, личность, индивидуальность. Структура личности. Личность как носитель социальных ролей. Структура, особенности и функции самосознания. Психологические механизмы самопознания личности. Характеристика самооценки как компонента самосознания. Виды самооценок, их характеристика. Психологическая защита личности.	1	1
	Практическая работа: Тест для исследования самооценки. Тест «Насколько я левша».	1	2
	Самостоятельная работа: Упражнения на психологическую защиту.	1	
Тема 3.2. Направленность личности	Мотивы и направленность личности. Потребности и квазипотребности, пирамида Маслоу. Интересы, убеждения и психологические установки в направленности личности	2	
	Самостоятельная работа: Ответы на вопросы.	1	
Тема 3.3. Темперамент	Понятие о темпераменте и его общая характеристика. История становления типологии темпераментов. Физиологические основы темперамента, его связь с типами ВНД (И.П.Павлов). Сила возбуждения и торможения, уравновешенность и подвижность нервных	1,5	1

	процессов. Свойства темперамента. Типы темперамента, их характеристика. Проявление темперамента в деятельности.		
	Практическая работа: Формула темперамента.	0,5	2
	Самостоятельная работа: Изучение дополнительной литературы по теме 3.3.	1	
Тема 3.3. Характер	Понятие о характере. Соотношение темперамента и характера. Характер как система отношений человека к миру, другим людям, самому себе. Черты характера. Типы характера. Формирование характера в детском возрасте.	2	1
	Самостоятельная работа: Ответы на вопросы	1	
Тема 3.4. Способности и одаренность	Общее представление о способностях. Классификация способностей. Характеристика общих способностей. Специальные способности. Потенциальные и актуальные способности. Компенсация способностей. Одаренность, талант, гениальность. Слагаемые одаренности	2	1
	Самостоятельная работа: Изучение дополнительной литературы по теме 3.4	1	
Тема 3.5. Творчество	Особенности творческого процесса. Стадиальность творческого процесса. Творческое вдохновение. Сознательное и бессознательное в творческой деятельности. Креативность. Творческая личность.	2	1
	Самостоятельная работа: Изучение дополнительной литературы по теме 3.5.	1	1
Тема 3.6. Мотивация к обучению и творчеству	Мотивация к обучению и свойства личности. Мотивация и составляющие «Я-концепции»: когнитивная, оценочная и поведенческая. Мотивация и самоотношение. Индивидуальный уровень мотивации. Виды мотивов. Связь учебной мотивации с профориентацией.	2	
	Самостоятельная работа: Подбор примеров на каждый вид мотивации.	1	
Раздел 4. Психология познавательных процессов Тема 4.1. Ощущения	Понятие об ощущении. Психофизиологические основы ощущений. Функции ощущения. Роль ощущений в жизнедеятельности человека. Виды ощущений. Свойства ощущений. Общие закономерности. Пороги ощущений, чувствительность. Ощущения в деятельности музыканта. Музыкальный слух и его развитие	2	1
	Самостоятельная работа: Изучение дополнительной литературы по теме 4.1.	1	
Тема 4.2. Восприятие	Понятие о восприятии, как о целостном отражении предметов. Функции восприятия. Основные свойства восприятия: предметность, целостность, константность, структурность, осмысленность, апперцепция. Восприятие как действие. Виды восприятия. Особенности музыкального восприятия.	2	1
	Самостоятельная работа: Изучение дополнительной литературы по теме 4.2.	1	
Тема 4.3. Внимание	Понятие внимания. Функции внимания. Связь внимания с другими познавательными процессами. Виды внимания, их основные характеристики, условия возникновения и поддержания. Свойства внимания.	1,5	1
	Практическая работа: Выполнение упражнений на развитие внимания.	0,5	2
	Самостоятельная работа: Подбор упражнений на развитие внимания	1	

Тема 4.4. Память	Память и ее роль в познании. Функции памяти. Свойства памяти. Виды памяти, критерии их классификации. Характеристика процессов памяти, способы их улучшения (запоминание, узнавание, воспроизведение, воспоминание, сохранение и забывание). Закономерности запоминания (Г. Эббингауз). Приемы мнемотехники.	2	1
	Самостоятельная работа: Составление памятки.	1	
Тема 4.5. Воображение	Определение воображения. Виды воображения. Техники воображения. Воображение как показатель одаренности. Связь воображения с жизненным опытом.	2	1
	Самостоятельная работа: Подбор примеров	1	
Тема 4.6. Мышление	Общая характеристика мышления. Основные виды мышления. Наглядно-действенное, наглядно-образное и абстрактно-логическое мышление. Практическое и теоретическое мышление. Репродуктивное и творческое мышление. Индивидуальные особенности мышления. Мыслительные операции. Этапы решения мыслительных задач.	1	1
	Практическая работа: Задачи для диагностики мышления. Задача на процессы мышления.	1	2
	Самостоятельная работа: Составить глоссарий	1	
Тема 4.7. Эмоции и чувства	Общая характеристика эмоций. Основные функции эмоций: коммуникативная, сигнальная, оценочная, стимулирующая, регулятивная, защитная. Классификация и виды эмоций. Параметры оценки эмоциональных состояний: интенсивность, продолжительность, глубина, динамика, способ выражения. Влияние эмоциональных состояний на деятельность. Управление эмоциональным состоянием. Общее понятие о чувствах. Высшие чувства человека и их развитие.	2	1
	Самостоятельная работа: Изучение дополнительной литературы по теме 4.7	1	
Тема 4.8. Воля	Общее понятие о воле. Функции воли. Волевое и произвольное действие. Структура волевого действия. Психологическая характеристика различных уровней регуляции (непроизвольной, произвольной и волевой). Волевая регуляция личности. Волевые качества личности. Нарушения волевого контроля. Развитие и воспитание воли.	2	1
	Самостоятельная работа: Подготовка к контрольному уроку	2	
	Контрольный урок	2	
	IV семестр	54	
Раздел 5. Общие основы педагогики	Образование как процесс и результат усвоения знаний, умений и навыков. Роль и место педагогики среди других наук. Отрасли педагогики. Структура и функции педагогической науки. Предмет исследования педагогики. Методы исследования педагогики.	2	1
Тема 5.1. Педагогика как наука	Самостоятельная работа: Изучение дополнительной литературы по теме 5.1.	1	
Тема 5.2. Педагогическая деятельность. Профессиональная	Структура педагогической деятельности в образовательном процессе. Цель и результат. Деятельность преподавания и деятельность учения. Основные педагогические категории: образование, воспитание, обучение. Понятие «профессиональная педагогическая	2	1

компетентность педагога	компетентность». Требования к личности учителя и его профессиональной компетентности. Теоретическая и практическая готовность педагога к профессиональной деятельности. Готовность как совокупность умений: аналитических, прогностических, проективных, рефлексивных, организаторских, коммуникативных. Педагогическое мастерство как проявление компетентности педагога. Уровни педагогического мастерства: умелость, мастерство, творчество, новаторство.		
	Самостоятельная работа: Эссе «Я – педагог»	1	
Раздел 6. Дидактика Тема 6.1. Принципы обучения	Принцип развивающего и воспитывающего обучения. Принцип сознательной активности. Принцип наглядности. Принцип систематичности и последовательности. Принцип научности. Принцип доступности. Принцип прочности. Принцип взаимосвязи теории и практики. Принцип завершенности процесса обучения.	2	1
	Самостоятельная работа: Изучение дополнительной литературы по теме 6.1	1	
Тема 6.2. Методы и средства обучения	Понятие метода обучения. Классификация методов обучения. Методы устного изложения: объяснение, рассказ, беседа, лекция. Наглядные методы обучения: иллюстрация, демонстрация. Компьютерная презентация как наглядный метод. Практические методы. Понятие средства обучения. Классификация средств обучения.	2	1
	Самостоятельная работа: Сделать презентацию по творчеству одного из композиторов или исполнителей.	1	
Тема 6.3. Средства обучения	Понятие средств обучения. Классификация средств обучения. Взаимосвязь методов и средств обучения. ТСО и условия их применения.	2	
	Самостоятельная работа: Составить перечень необходимых средств обучения своего класса.	1	
Тема 6.4. Формы обучения	Понятие формы обучения. Классификация форм обучения: классная, внеклассная, школьная, внешкольная. Классно-урочная форма обучения. Структурные признаки классно-урочной системы. Современные модели организации обучения.	2	1
	Самостоятельная работа: Изобразить в виде развернутой схемы структуру педагогической деятельности в образовательном процессе.	1	
Тема 6.5. Контроль усвоения знаний	Принципы учета знаний, умений и навыков учащихся. Контроль и самоконтроль. Педагогическая диагностика. Методы контроля. Формы контроля. Виды контроля. Тестовый контроль. Рейтинговый контроль. Оценки и отметки в учебном процессе.	1	1
	Практическая работа: Разработать критерии оценки выступления учащихся на академическом (техническом зачете).	1	3
	Самостоятельная работа: Изучение дополнительной литературы по теме 6.5	1	
Тема 6.6. Урок как основная форма работы в	Урок и его особенности урока в ДМШ и ДШИ Типы уроков. Структурные компоненты урока. Организация урока.	2	1

школе	Самостоятельная работа: Составление плана комбинированного урока.	1	
Тема 6.7. Анализ и самоанализ урока	Общая структура урока, реализация основной дидактической цели урока, осуществление развития в процессе обучения, воспитание в процессе урока, соблюдение основных принципов дидактики, выбор методов обучения, работа учителя на уроке, работа учащихся на уроке, гигиенические условия урока.	2	1
	Самостоятельная работа: Самоанализ урока по подпрктике согласно предложенной схеме.	1	
Тема 6.8. Учебные планы и программы	Учебный план. Виды учебных планов. Базисный учебный план. Типовой учебный план. Учебный план школы. Учебная программа. Типовая учебная программа. Рабочая учебная программа. Авторская программа. Структура учебной программы.	2	1
	Самостоятельная работа: Анализ программы.	1	
Раздел 7. Воспитание Тема 7.1. Сущность воспитания	Понятие воспитания. Основа воспитания. Функции воспитания. Принципы воспитания. Проверка результатов воспитания. Самовоспитание. Проблемы воспитания. Нравственное воспитание.	2	1
	Самостоятельная работа: Изучение дополнительной литературы по теме 7.1	1	
Тема 7.2. Методы и формы воспитания	Методы воспитания. Методы убеждения. Методы формирования поведения и деятельности. Методы стимулирования. Формы воспитания.	1	1
	Практическая работа: Подобрать и обосновать оптимальный метод и средства воспитания в предложенной ситуации.	1	2
	Самостоятельная работа: Составление памятки родителям.	1	
Тема 7.3. Коллектив как объект и субъект воспитания	Понятие коллектива. Принципы коллектива. Главные признаки коллектива. Функции воспитательного коллектива. Ученический коллектив. Групповой эгоизм.	2	1
	Самостоятельная работа: Изучение дополнительной литературы по теме 7.3	1	
Тема 7.4. Внеклассная работа педагога	Формы внеклассной работы в ДШИ и ДМШ. Особенности концертно-лекторской работы педагога. Конкурсная деятельность.	2	1
	Самостоятельная работа: Составить сценарий внеклассного мероприятия.	1	
Тема 7.5. Работа педагога с родителями	Функции взаимодействия семьи и образовательного учреждения. Формы работы педагога с родителями. Соблюдение этических правил при общении с родителями.	2	1
	Самостоятельная работа: Составление плана родительского собрания.	1	
Раздел 8. Воспитание Тема 8.1. Методическая работа и аттестация педагогов	Формы методической работы. Основные задачи аттестации педагогических работников. Квалификационные требования к аттестующимся. Методика оценки уровня квалификации педагогических работников. Порядок аттестации педагогических работников. Портфолио педагога.	2	1
	Самостоятельная работа: Составить свое воображаемое портфолио с указанием реальных конкурсов, конференций и т.д. по своей специальности.	1	

Тема 8.2 Основные нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность ОУ и педагога. Учебная документация	Конституция РФ. Закон РФ «Об образовании». Закон РТ «Об образовании». Трудовой кодекс РФ. ФГТ. Устав ОУ. Должностная инструкция педагога. Положение о системе оценок, форм, порядке и периодичности текущего контроля обучающихся. Журнал, дневник учащегося.	2	1
	Самостоятельная работа: Подготовка к зачету	2	
	Зачет	2	
	Всего	111	

Раздел 2 «Возрастная психология»

	<i>IV семестр</i>	54	
Раздел I. Предмет, методы и история становления возрастной психологии Тема 1.1. Предмет и методы возрастной психологии	Характеристика возрастной психологии, психологии развития как науки. Проблема детерминации психического развития. Основные понятия возрастной психологии. Наблюдение и эксперимент как основные методы исследования в психологии развития. Метод наблюдения. Эксперимент как метод эмпирического исследования.	1	1
	Практические занятия: Выполнение задания на выбор метода исследования дошкольников с обоснованием выбора. Выполнение задания на выбор метода исследования дошкольников с обоснованием выбора.	1	1
	Самостоятельная работа: усвоение лекционного материала по теме 1.1., изучение учебной литературы.	1	
Тема 1.2. Возникновение возрастной психологии как самостоятельной области психологической науки	Становление возрастной (детской) психологии как самостоятельной области психологической науки. Начало систематического изучения детского развития. Из истории становления и развития российской возрастной психологии во второй половине XIX - начале XX в.	2	1
	Самостоятельная работа: усвоение лекционного материала по теме 1.2, изучение учебной литературы.	1	
Раздел II. Основные закономерности психического развития Тема 2.1. Предпосылки и условия психического	Факторы, определяющие психическое развитие. Внешние и внутренние условия психического развития. Движущие силы психического развития.	2	1
	Самостоятельная работа: усвоение лекционного материала по теме 2.1, изучение учебной литературы.	1	

развития			
Тема 2.2. Взаимосвязь развития и обучения.	Научные подходы к решению проблемы взаимосвязи. Уровни развития. Соотношение процессов обучения, обучаемости и развития. Значение обучения и воспитания для психического развития ребенка.	2	1
	Самостоятельная работа: усвоение лекционного материала по теме 2.2, изучение учебной литературы.	1	
Тема 2.3. Взаимосвязь развития и деятельности.	Наиболее распространенные виды деятельности человека. Функциональная активность человека и взаимосвязь физической и умственной деятельности.	2	1
	Самостоятельная работа: усвоение лекционного материала по теме 2.3, изучение учебной литературы.	1	
Тема 2.4. Роль общения в процессе формирования психики.	Важнейшие условия общения, определяющие развитие детей (интенсивность, разнообразие содержания, разнообразие целей и средств). Личностное и материальное общение. Когнитивное и кондиционное общение. Мотивационное и деятельностное общение. Биологическое и социальное общение. Вербальное и невербальное общение.	2	2
	Самостоятельная работа: усвоение лекционного материала по теме 2.4, изучение учебной литературы.	1	
Тема 2.5. Социальная ситуация развития и ее роль в процессе становления психики	Социальная ситуация развития в различных возрастных периодах. Новообразования. Среда как источник развития личности.	2	1
	Самостоятельная работа: усвоение лекционного материала по теме 2.5, изучение учебной литературы.	1	
Тема 2.6. Периодизация психического развития	Проблема исторического происхождения возрастных периодов. Детство как культурно-исторический феномен. Категория "психологический возраст" и проблема периодизации детского развития в работах Л.С. Выготского. Представления о возрастной динамике и периодизации развития Д.Б. Эльконина. Современные тенденции в решении проблемы периодизации психического развития.	2	1
	Самостоятельная работа: усвоение лекционного материала по теме 2.6, изучение учебной литературы.	1	
Тема 2.7. Детство как	История возникновения детства. Дискурсы детства. Дискурс детства в России. Теоретико-	2	1

социокультурный феномен	методологические основы исследования детства. Эволюция детства под влиянием социокультурных процессов. Духовность общества и культура детства: соотношение понятий.		
	Самостоятельная работа: усвоение лекционного материала по теме 2.7, изучение учебной литературы.	1	
Раздел III. Особенности психического развития на разных этапах онтогенез Тема 3.1. Младенчество	Новорожденность (0—2 месяца) как кризисный период. Младенчество как период стабильного развития. Развитие общения и речи. Развитие восприятия и интеллекта. Развитие двигательных функций и действий с предметами. Созревание, обучение и психическое развитие на первом году жизни. Психологические новообразования младенческого периода. Кризис одного года.	2	1
	Самостоятельная работа: усвоение лекционного материала по теме 3.1, изучение учебной литературы.	1	
Тема 3.2. Раннее детство	Социальная ситуация развития ребенка в раннем возрасте и общение со взрослым. Развитие предметной деятельности. Зарождение новых видов деятельности. Познавательное развитие ребенка. Развитие речи. Новые направления руководства психическим развитием в раннем детстве. Развитие личности в раннем детстве. Кризис трех лет.	2	1
	Самостоятельная работа: усвоение лекционного материала по теме 3.2, изучение учебной литературы.	1	
Тема 3.3. Дошкольное детство	Социальная ситуация развития в дошкольном возрасте. Игра как ведущая деятельность дошкольного возраста. Другие виды деятельности (продуктивная, трудовая, учебная). Познавательное развитие. Общение со взрослыми и сверстниками. Основные психологические новообразования. Личностное развитие. Характеристика кризиса дошкольного детства.	1	1
	Практические занятия: Задания на составление вопросов для определения уровня личностного и познавательного развития дошкольников	1	1
	Самостоятельная работа: усвоение лекционного материала по теме 3.3, изучение учебной литературы.	1	
Тема 3.4. Младший школьный возраст	Социальная ситуация развития и психологическая готовность к школьному обучению. Адаптация к школе. Ведущая деятельность младшего школьника. Основные психологические новообразования младшего школьника. Кризис отрочества (предподростковый).	1	1
	Практические занятия: Составление и обоснование педагогического репертуара для учащихся 1-2 классов музыкальных школ	1	1

	Самостоятельная работа: усвоение лекционного материала по теме 3.4, изучение учебной литературы.	1	
Тема 3.5. Особенности развития психики в подростковом возрасте	Социальная ситуация развития. Ведущая деятельность в подростковом возрасте. Специфические особенности психики и поведения подростков. Особенности общения со взрослыми. Психологические новообразования подросткового возраста. Развитие личности и кризис перехода к юности.	1	1
	Практические занятия: Выполнение задания на определение кризиса возрастного развития у подростка и выбор путей преодоления кризиса на примере конкретной ситуации	1	1
	Самостоятельная работа: усвоение лекционного материала по теме 3.5, изучение учебной литературы.	1	
Тема 3.6. Юношеский возраст	Юность как психологический возраст. Социальная ситуация развития. Ведущая деятельность в юношеском возрасте. Интеллектуальное развитие в юности. Развитие личности. Общение в юности.	2	1
	Самостоятельная работа: усвоение лекционного материала по теме 3.6, изучение учебной литературы.	1	
Тема 3.7. Взрослость: молодость и зрелость	Взрослость как психологический период. Проблема периодизации взрослости. Социальная ситуация развития и ведущая деятельность в период зрелости. Развитие личности в период взрослости. Нормативные кризисы взрослости. Психофизиологическое и познавательное развитие в период взрослости.	2	1
	Самостоятельная работа: усвоение лекционного материала по теме 3.7, изучение учебной литературы.	1	
Тема 3.8. Взрослость: старение и старость	Старость как биосоциопсихологическое явление. Актуальность исследования геронтопсихологических проблем. Теории старения и старости. Проблема возрастных границ старости. Возрастные психологические задачи и личностные кризисы в старости. Социальная ситуация развития и ведущая деятельность в старости. Личностные особенности в старости. Познавательная сфера в период старения.	2	1
	Самостоятельная работа: усвоение лекционного материала по теме 3.8, изучение учебной литературы.	1	
	Зачет	2	

	Итого:	54	
	ВСЕГО ПО МДК	165	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ МДК 02.01

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация МДК требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- маркерная доска;
- информационные стенды.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением.

Материально-техническая база соответствует санитарным и противопожарным правилам и нормам.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Раздел 1: «Основы психологии»

1. Дубровина И. В. Психология: учебник для студ. сред.проф. учеб. заведений / И.В. Дубровина, Е.Е.Данилова, А.М. Прихожан. – М.: Академия, 2008. /
2. Немов Р.С. Общая психология /Р.С. Немов. – СПб: Питер, 2011.
3. Столяренко Л.Д. Основы психологии/ Л.Д.Столяренко. – Р-на-Дону: Феникс, 2008.

Раздел 2: «Возрастная психология»

1. Батюта М.Б. Возрастная психология: учебное пособие / М.Б. Батюта, Т.Н. Князева. – М.: Логос, 2003.
2. Дубровина И. В. Психология:учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений / И.В. Дубровина, Е.Е.Данилова, А.М. Прихожан. – М.: Академия, 2008. /
3. Веракса Н. Е. История возрастной психологии: учебное пособие/ Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса – М.: Академия, 2008.

Раздел 3: «Основы педагогики»

1. Педагогика: Учеб. студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений/С.А. Смирнов, И.Б.Котова, Е.Н.Шиянов и др. – М.: Академия, 2000. – 512с.
2. Подласый И.П. Педагогика: Учеб. для студ. ВУЗов: в 2 кн. – М.: ВЛАДОС, 2001. – кн.2 – 256с.
3. Селиванов В.С. Основы общей педагогики: теория и методика воспитания / Под. ред. В.А. Сластёнина. – М.: Академия, 2007. – 336с.
4. Сластёнин В.А. Педагогика: Учеб. студ. Учреждений СПО/ В.А. Сластёнин, И.Ф.Исаев, Е.Н.Шиянов. – М.: Академия, 2012. – 496с.

Дополнительная литература:

Раздел «Основы психологии»

- 1.Любимова Г.Г. Учить не только мыслить, но и чувствовать. – Чебоксары, 1994.
- 2.Малашкина М. Популярная история психологии. – М., 2002.
- 3.Немов Р.С. Психология – М., Владос, 1990.
- 4.Немов Р.С. Психология. Кн. 1. – М., Владос, 1999.
- 5.Немов Р.С. Психология. Кн. 2. – М., Владос, 1999.
- 6.Овчарова Р.В. Технологии практического психолога образования. – М., Сфера, 2001.
- 7.Психология. /Под ред. Сосновского Б.А. – М., Академия, 2005.
- 8.Рогов Е.И. Общая психология. – М., Владос, 1999.
- 9.Савенков А.И. Одаренные дети в детском саду и школе. – М., Академия, 2000.

Раздел «Возрастная психология»

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология. – М.: Академия, 1997.
2. Крайг Грейс. Психология развития. – С-Пб, 2000.
3. Кулагина И.Ю. Возрастная психология: развитие ребенка от рождения до 17 лет. – М., 1998.
4. Кулагина И.Ю., Колюцкий В. Н. Возрастная психология: Развитие человека от рождения до поздней зрелости. – М., 2001.
5. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество. – М., 1999.
6. Мухина В.С. Детская психология. – М., 1999.
7. Немов Р.С. Психология. Кн.2. – М., 1994.
8. Обухова Л.Ф. Возрастная психология. – М., 2000.
9. Смирнова Е.О. Детская психология. – М., 2003.
10. Урунтаева Г. А. Дошкольная психология: Учеб. пособие для студентов средних пед. учебных заведений. – М.: Изд. центр "Академия", 1999.

Раздел «Основы педагогики»

1. Беляева Л. А., Коллегов А. К. Психология и педагогика: учебное пособие / Л. А.Беляева, А. К.Коллегов ; ГОУ ВПО «Томский государственный педагогический университет». – Томск : Изд-во ТГПУ, 2009. – 216 с.
2. Винниченко Н. Л. Педагогика: Воспитательная деятельность в образовательном учреждении: Учебное пособие. – Томск: Изд-во ТГПУ, 2005. – 92 с.
3. Винниченко Н. Л. Педагогика. Педагогический процесс в таблицах и схемах : учебно-методическое пособие / Н. Л.Винниченко. – Томск: Издательство ТГПУ, 2009. – 60 с.
4. Гребенюк О. С., Рожков М. И. Общие основы педагогики: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. – 160 с.
5. Исаев И. Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя: Учеб. пособие для высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 208 с.
6. Коджаспирова Г. М. Педагогика в схемах, таблицах и опорных конспектах /Г. М.Коджаспирова. – М.: Айрис-пресс, 2006. – 256 с.
7. Мижериков В. А., Ермоленко М. Н. Введение в педагогическую специальность: Учебное пособие для студентов пед. учеб. заведений. – М.: Педагогическое общество России, 2008. – 268 с.
8. Педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений / В. А.Сластенин, И. Ф.Исаев, А. И.Мищенко, Е. Н.Шиянов. – М.: Школа-Пресс, 2007. – 512 с.
9. Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей /Под ред. П. И. Пидкасистого. – М.: Российское педагогическое агентство, 2010. – 602 с.
10. Подласый И. П. Педагогика: Новый курс: Учеб. пособие: В 2 кн. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2008. – Кн.1: Общие основы. Процесс обучения. – 576 с.
11. Подласый И. П. Педагогика: Новый курс: Учеб. пособие: В 2 кн. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2008. – Кн.2: Процесс воспитания. – 256 с..

Интернет-ресурсы:

- 1.Федеральный портал «Российское образование». - URL: <http://www.edu.ru>
2. Международный научный педагогический журнал.- URL: <http://www.oim.ru>
3. Педагогическая библиотека. - URL: <http://www.pedlib.ru>
4. Школьный мир. Каталог образовательных ресурсов.- URL: <http://school.holm.ru>
5. Общие основы педагогики. - URL: <http://old.tspu.edu.ru>
6. Педагогические проблемы. - URL: <http://www.trizminsk.org>
7. Фундаментальная электронная педагогика. - URL: <http://feb-web.ru>
8. <http://window.edu.ru/catalog>
9. <http://multimusic.com.ua>
10. <http://ecat.lib.mpgu.edu>
11. <http://www.twirpx.com/files/art/music/history>

12. <http://lib-notes.orpheusmusic.ru>
13. <http://umk-spo.biz/>
14. <http://fgosprofobr.ru/>
15. <http://www.psy.su/> <http://culture.pskov.ru/>
16. <http://www.b17.ru/> <http://folk.phil.vsu.ru/index.htm>
17. <http://practic.childpsy.ru/> <http://www.mosconsv.ru/ru/groups.aspx?id=120430>

3.3. Требования к организации самостоятельной работы студентов

1. Самостоятельные занятия должны быть регулярными и систематическими.
2. Периодичность занятий – еженедельно.
3. Самостоятельное занятие включает в себя следующие формы работы:
 - закрепление пройденного материала;
 - работу с конспектами;
 - чтение соответствующих глав учебных пособий;
 - ознакомление с дополнительной литературой по пройденной теме.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ МДК.

Контроль и оценка результатов освоения МДК осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>1</i>	<i>2</i>
Умения:	
делать педагогический анализ ситуации в исполнительском классе;	Оценивать умение анализировать каждую ситуацию, выявляя и положительные и отрицательные моменты;
использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;	Оценивать знание литературы о взаимоотношениях в коллективе. Быть наблюдательным; знать темпераменты.
пользоваться специальной литературой;	Опрос знаний методической литературы не только по своему инструменту, но и также использовать опыт других исполнительских школ;
делать подбор репертуара с учетом индивидуальных особенностей ученика;	оценивать подбор репертуара для каждого ученика, зная сильные и слабые стороны его исполнительских возможностей. Оценивать умение организации работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;
Знания:	
основы теории воспитания и образования;	оценивать знания основных элементов педагогики – воспитание, образование и обучение, знать принципы дидактики;
психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;	учитывать знания психолого-возрастных особенностей детей дошкольного и школьного возраста, характерные особенности каждого темперамента. С учениками разных возрастов находить

	свой язык общения;
требования к личности педагога;	Оценивать знания профессиональных и человеческих качеств педагога;
основные исторические этапы развития музыкального образования в России и за рубежом;	Опрос знаний основных исторических этапов в развитии музыкального образования в России и за рубежом;
творческие и педагогические исполнительские школы;	оценивать опыт различных творческих и исполнительских школ.
современные методики обучения игре на инструменте;	Посещать сольные и классные концерты ведущих исполнителей и педагогов;
педагогический репертуар детских музыкальных школ и детских школ искусств;	оценивать знания педагогического репертуара детских музыкальных школ и детских школ искусств;
профессиональную терминологию.	Оценивать знания профессиональной терминологии и умения применять её на практике.
порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях	оценивать знания на ведение и заполнение учебной документации
техника и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников;	Опрос и тестирование на знание возрастных и индивидуальных особенностей собеседников.
особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы, приемы интерпретации полученных результатов;	Опрос о методах педагогической диагностики, анализ полученных результатов.
требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях)	Письменное ведение документации (журнал по технике безопасности). Выполнение требований инструктажа по ТБ

5. Контрольно-оценочные средства.

С целью определения полученных теоретических знаний и практических навыков в результате изучения МДК. 02.01. «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» учебным планом предусмотрены:

по разделу «Основы психологии и педагогики» - контрольный урок (3 семестр) и дифференцированный зачет (4 семестр);

по разделу «Возрастная психология» - дифференцированный зачет (4 семестр);

Тест для зачета по разделу «Основы педагогики»

Часть А

1. Взаимодействие ощущений, при котором под влиянием одного анализатора возникают ощущения, характерные для другого анализатора, называют

- А) сенсibilизацией Б) синестезией

- В) синхронизацией Г) рефлексией
2. Какое свойство не характерно для внимания?
- А) распределение Б) взаимодействие
- В) устойчивость Г) переключение
3. Определите вид мышления по форме, когда задача, которая решается, дана наглядно, а способом решения являются практические действия.
- А) наглядно-образное Б) абстрактно-логическое
- В) наглядно-действенное Г) абстрактно-действенное
4. Процесс отвлечения от несущественных признаков и мысленного выделения одних лишь существенных особенностей данной группы объектов – это
- А) обобщение Б) абстрагирование
- В) сравнение Г) конкретизация
5. Меняется ли темперамент в процессе жизни человека?
- А) меняется Б) меняется, если человек этого хочет
- В) не меняется Г) меняется, если на человека сильно влияют другие
6. Система мотивов личности, побуждающих ее поступать в соответствии со своими взглядами, принципами – это
- А) убеждения Б) интерес
- В) мировоззрение Г) потребности
7. Переключение внимания – это
- А) степень сосредоточенности на объекте
- Б) возможность удерживать в сфере внимания одновременно несколько объектов
- В) длительность сосредоточения внимания на объекте
- Г) намеренный осознанный перенос внимания с одного объекта на другой
8. Какой функции воли не существует?
- А) локальная Б) тормозная В) побудительная
9. Переживаемые в различной форме внутренние отношения человека к тому, что происходит в его жизни, что он познает или делает – это
- А) эмоции Б) чувства
- В) настроение Г) аффект
10. С помощью какой техники воображения создан образ русалки?
- А) схематизации Б) агглютинации
- В) гиперболизации Г) акцентуирования
11. Материальной основой мышления является
- А) память Б) сознание В) речь Г) воображение
12. Целостное отражение предметов и явлений окружающего мира при их непосредственном воздействии на органы чувств – это
- А) ощущение Б) воображение В) восприятие Г) чувства
13. Какого вида музыкального слуха не существует?
- А) тембро-динамический Б) внутренний
- В) тонально-метрический Г) фактурный
14. Какое свойство не присуще ощущениям?
- А) качество Б) переключаемость В) интенсивность Г) длительность
15. Какого вида памяти не существует?
- А) образная Б) словесно-логическая
- В) кратковременная Г) наглядно-действенная
16. Что не является видом воображения?
- А) грезы Б) сновидения В) мечты Г) агглютинация
17. Сильный, уравновешенный и подвижный тип нервной системы характерен для
- А) холерика Б) сангвиника В) флегматика Г) меланхолика
18. Верно ли утверждение, что воображение ребенка богаче воображения взрослого?
- А) да Б) нет
- В) да, если ребенок занят творчеством Г) да, если взрослый занят творчеством
19. Какая причина не повлияет на уровень внимания в процессе исполнения музыкального произведения?
- А) трудности распределения внимания
- Б) переключест эмоций

В) знание текста

20. Что является процессом памяти?

А) воспроизведение

Б) уточнение

В) конкретизация

Г) детализация

Часть В

В 1. Система научных, философских, нравственных, социально-политических взглядов на мир и свое место в нем – это.....

В 2. Умения, доведенные до автоматизма высокой степени – это

В 3. Материальной основой мышления является

В4. Взаимодействие ощущений, при котором происходит повышение чувствительности одного анализатора за счет выключения деятельности какого-либо анализатора, называется

В 5. – это мотив, способствующий ориентировке в какой-либо области, более полному и глубокому отражению действительности.

В6. Процесс взаимодействия ощущений, который характеризуют выражения «кричащий цвет», «сладкий звук» называется

В7. Намеренный осознанный перенос внимания с одного объекта на другой – это внимания.

В8. Процесс мысленного расчленения предмета или явления, выделение его частей, признаков, свойств называется.....

В9. Длительность, интенсивность, качество – этоощущений.

В 10. – это качество, характеризующее склонность человека приписывать ответственность за результаты своей деятельности внешним силам и обстоятельствам или же, напротив, собственным усилиям и способностям.

В11. Высшей ступенью развития психики является

В 12. Отражение отдельных свойств и качеств предметов при их непосредственном воздействии на органы чувств – это...

В 13. Возможность удерживать в сфере внимания одновременно несколько объектов – это ... внимания.

В 14. Способы поведения, приобретенные в индивидуальной жизни и закрепленные в результате упражнений – это....

В 15. – это свойство мозга отражать объективную действительность.

Вопросы для подготовки к зачёту по разделу «Возрастная психология»

1. Предмет, задачи возрастной психологии.
2. Методы возрастной психологии.
3. Наблюдение как основной метод исследования в детской психологии. Требования к организации.
4. Экспериментальный метод исследования в возрастной психологии. Виды и особенности проведения.
5. Метод тестов в возрастной психологии. Требования к тестам.
6. Факторы и движущие силы психического развития.
7. Основные закономерности психического развития.
8. Проблема соотношения обучения и развития. Понятие зоны ближайшего развития. Сензитивные периоды развития. Роль обучения и воспитания в психическом развитии ребенка.
9. Понятие ведущей деятельности в психическом развитии ребенка. Смена видов деятельности.
10. Роль общения в психическом развитии человека. Особенности общения на разных этапах онтогенеза (М.И. Лисина).
11. Проблема возраста и возрастной периодизации психического развития. Кризисы в психическом развитии.
12. Стадия новорожденности. Становление потребности в общении со взрослым.
13. Психическое развитие ребенка в период младенчества. Общение со взрослым как ведущий вид деятельности.
14. Кризис 1 года жизни.
15. Психическое развитие ребенка в раннем возрасте. Основные достижения возраста.

16. Предметно-манипулятивная деятельность как ведущий вид деятельности в раннем возрасте.
17. Предпосылки развития личности. Развитие самосознательности и самостоятельности ребенка в раннем возрасте.
18. Кризис 3 лет.
19. Психическое развитие ребенка в дошкольном возрасте. Развитие познавательной сферы дошкольника.
20. Игра – ведущая деятельность ребенка в дошкольном возрасте.
21. Значение игры для психического развития ребенка.
22. Продуктивные виды деятельности дошкольника. Элементарный труд и учение. Их роль в психическом развитии ребенка.
23. Развитие мышления в дошкольном возрасте.
24. Формирование личности дошкольника. Развитие самосознания. Кризис 7 лет.
25. Психологическая готовность к школьному обучению.
26. Особенности психического развития ребенка в младшем школьном возрасте.
27. Основные трудности, испытываемые детьми при поступлении в школу.
28. Учебная деятельность – ведущий вид деятельности в младшем школьном возрасте.
29. Мотивы учения в младшем школьном возрасте.
30. Особенности познавательной сферы младшего школьника.
31. Причины неуспеваемости младшего школьника.
32. Роль учебной деятельности в развитии личности младшего школьника. Особенности самосознания и самооценки.
33. Педагогическая оценка как средство стимулирования.
34. Психологические требования к личности педагога. Индивидуальный стиль педагога.
35. Особенности психического развития ребенка в подростковом возрасте.
36. Психологические новообразования в подростковом возрасте. Особенности развития личности.
37. Развитие познавательных процессов и особенности учебной деятельности в подростковом возрасте.
38. Причины девиантного поведения в подростковом возрасте.
39. Акцентуации характеров подростков.
40. Особенности психического развития в юношеском возрасте.
41. Профессиональное самоопределение – основное новообразование юношеского возраста.
42. Мотивы выбора профессии в юношеском возрасте.
43. Мотивы учебной деятельности студентов.
44. Половозрастные особенности и взаимоотношения юношей и девушек. Юношеская любовь.
45. Психология молодости. Особенности личностного развития.
46. Психология взрослого человека. Кризис зрелости как кризис ценностей.
47. Период зрелости как вершина жизненного пути личности. Кризис зрелости.
48. Особенности психологии старости. Проблема долголетия и жизнеспособности.

Тест для зачета по курсу «Основы педагогики»

1. В переводе с греческого «педагогика» означает:

- А) закрепление
- В) повторение
- С) воспроизведение
- Д) детовождение
- Е) управление

2. Объект педагогической науки:

- А) образование

- В) педагогический процесс
- С) ученик
- Д) учитель
- Е) окружающая педагогическая действительность

3. Предмет педагогики:

- А) школьник
- В) ученический коллектив
- С) управленческая деятельность педагога
- Д) закономерности развития личности
- Е) педагогический процесс

4. Отрасль педагогической науки, изучающая состояние и развитие теории и практики воспитания и обучения на разных ступенях развития человеческого общества:

- А) сравнительная педагогика
- В) социальная педагогика
- С) история педагогики
- Д) коррекционная педагогика
- Е) философия образования

5. Закономерности развития и функционирования образовательных и воспитательных систем в различных странах изучает:

- А) сравнительная педагогика
- В) социальная педагогика
- С) олигофренопедагогика
- Д) специальная педагогика
- Е) валеология

6. Развитие педагогики как науки определило:

- А) прогресс науки и техники
- В) объективную потребность в подготовке человека к жизни
- С) биологический закон сохранения рода
- Д) забота родителей о счастье детей
- Е) повышение роли воспитания в общественной жизни

7. Система педагогических наук включает:

- А) отрасли наук о воспитании и образовании детей и взрослых
- В) систему методов педагогического исследования
- С) принципы обучения и воспитания
- Д) результаты социологических исследований
- Е) международные коммуникации философии и психологии

8. В систему педагогических наук входит:

- А) этнография
- В) этнология
- С) этнопедагогика
- Д) этнопсихология
- Е) все выше перечисленное

9. Задачи педагогической науки:

- А) формирование детского коллектива
- В) изучение духовного развития людей
- С) исследование человеческой природы
- Д) изучение способностей учащихся
- Е) вскрытие закономерностей обучения и воспитания

10. Категория (понятие), используемое в педагогике:

- А) личность
- В) явление

- С) общество
- Д) этнос
- Е) мораль

11. Педагогика развивалась первоначально в русле:

- А) психологии
- В) философии
- С) антропологии
- Д) этики
- Е) эстетики

12. К возрастной педагогике можно отнести:

- А) ясельную педагогику, дошкольную педагогику, педагогику школы, педагогику высшей школы, педагогику взрослых
- В) тифлопедагогику, сурдопедагогику, олигофренопедагогику
- С) историю педагогики
- Д) сравнительную педагогику
- Е) этнопедагогику

13. Основные отрасли педагогики:

- А) биология, физиология, анатомия
- В) экономика, информатика, экология
- С) философия, социология
- Д) общая педагогика, история педагогики, этнопедагогика
- Е) этнография, этнология, фольклористика

14. Педагогика наиболее связана с:

- А) кибернетикой
- В) психологией
- С) демографией
- Д) социологией
- Е) статистикой

15. Педагогической системой в педагогической реальности называется система

- А) учащиеся - учащиеся
- В) учащиеся - индивид
- С) педагоги - коллектив
- Д) педагоги - учащиеся
- Е) индивид - коллектив

16. Процесс научного познания характеризуется:

- А) усвоением субъективно новых знаний
- В) наличием непосредственного руководства со стороны учителя
- С) открытием новых фактов и законов развития окружающего мира
- Д) вооружением учащихся опытом и знаниями, добытыми человечеством
- Е) творческим мышлением учащихся

17. Отрасль педагогики, изучающая особенности воспитания людей на различных возрастных этапах:

- А) специальная педагогика
- В) общая педагогика
- С) возрастная педагогика
- Д) тифлопедагогика
- Е) логопедия

18. Специально организованный, целенаправленный и управляемый процесс взаимодействия учителей и учеников:

- А) умение
- В) обучение
- С) развитие

Д) воспитание

Е) образование

19. Этнопедагогика – это

А) диагностирование образования

В) теория воспитания

С) отрасль педагогики

Д) область педагогической практики

Е) раздел педагогики

20. Социальная педагогика – это

А) раздел педагогики

В) отрасль педагогики

С) теория воспитания

Д) профессионально-педагогическое понятие

Е) область педагогической практики

21. Отрасль педагогической науки, имеющая своей целью исследование содержания и методов управления народным образованием, руководства школой и организации ее работы называется

А) диалектика.

В) теория обучения

С) дидактика

Д) школоведение

Е) теория воспитания, совершенствование теоретической подготовки учителя

22. Понимание, сохранение в памяти и воспроизведение фактов науки, понятий, законов, закономерностей есть

А) Навык

В) Привычки

С) Умение

Д) Знание

Е) Опыт

23. Целенаправленный, планомерно организуемый процесс формирования личности

А) воспитание

В) обучение

С) образование

Д) учение

Е) становление

24. Развитие способностей и дарований школьников зависит от

А) природных задатков

В) объема приобретенных знаний и умений

С) числа прочитанных книг

Д) общения со сверстниками и взрослыми

Е) организации и осуществления целенаправленного учебно-воспитательного процесса

25. Используемое в педагогике понятие личность означает

А) сущность, высшую ступень развития живых организмов на Земле

В) человека, обладающего сознанием и мышлением

С) отдельно взятого человека

Д) совокупность прижизненно приобретенных свойств и качеств, характеризующих его общественную сущность

Е) то, особенное, что отличает человека от другого человека

26. От родителей к детям по наследству передаются

А) тип нервной системы

В) волевые качества

С) образ жизни

Д) черты характера

Е) нравственные качества

27. Биологический и духовный рост личности в процессе жизни и деятельности – это

А) воспитание

В) формирование

С) развитие

Д) преемственность

Е) образование

28. Фактор развития личности, относящийся к целенаправленному воздействию и действующий в соответствии с целями общества

А) наследственность

В) обстоятельства жизни

С) географическая среда

Д) воспитание

Е) семья и школьная среда

29. Из ниже перечисленных факторов меньше всего влияет на формирование личности

А) социальная среда

В) географическая среда

С) воспитание

Д) наследственность

Е) внутренняя активность личности

30. Устойчивая система социально значимых черт, характеризующих индивида – это

А) индивидуальность

В) человек

С) личность

Д) мотивация

Е) психика

31. Индивид – это

А) учитель

В) человек

С) личность

Д) ученик

Е) отдельный представитель человеческого рода

32. Решающий фактор формирования личности

А) целенаправленное воспитание

В) микросреда

С) макросреда

Д) товарищи

Е) средства массовой информации

33. Главная сила, способная дать обществу полноценную личность – это

А) наследственность

В) среда

С) воспитание

Д) обучение

Е) образование

34. В учебном процессе через интерес и любознательность реализуется активность

А) двигательная

В) познавательная

С) социальная

Д) физическая

Е) общественная

35. Наследственность – это

- А) главная сила, способная «подправить» недостатки
- В) приобретенные качества, в ходе развития человека
- С) передача от родителей к детям определенных качеств, склонностей, задатков
- Д) черты характера
- Е) способности и талант

36. Личностью человек становится в процессе

- А) физического развития
- В) формирования и развития
- С) обучения
- Д) адаптации
- Е) учения

26. Психический, духовный и интеллектуальный рост человека – это развитие

- А) биологическое
- В) наследственное
- С) природное
- Д) физическое
- Е) социальное

27. Качества, характеризующие социальную зрелость личности:

- А) альтруизм, трудолюбие, доброта, скрытность
- В) ответственность, стремление к саморазвитию, позитивное отношение к миру, толерантность
- С) настойчивость, деловитость, эгоизм, инициативность
- Д) наследственность, авторитаризм, упорство
- Е) стремление к успеху, предприимчивость

28. Результат обучения и воспитания личности не зависит от

- А) характера учебной деятельности
- В) природных условий
- С) таланта учителя
- Д) качества учебника
- Е) наследственности

29. Целенаправленное восприятие педагогического явления, в процессе которого исследователь получает конкретный фактический материал – это

- А) опросные методы
- В) эксперимент
- С) беседа
- Д) интервью
- Е) наблюдение

30. Научно-поставленный опыт воспитания или обучения в точно учитываемых условиях, сопоставляемый с аналогичным опытом в других условиях или на другом контрольном объекте – это

- А) наблюдение
- В) эксперимент
- С) изучение опыта
- Д) педагогический процесс
- Е) экспертиза

31. Анализ исследователем дневников, творческих работ и т.д. относится к

- А) наблюдению
- В) сравнению характеристик
- С) изучению продуктов деятельности
- Д) беседе
- Е) эксперименту

32. Опросный метод исследования – это

- А) интервью
- В) рассказ
- С) наблюдение
- Д) дискуссия
- Е) анализ ситуации

33. Наблюдение – это

- А) избирательный отбор сведений
- В) специально-организованное восприятие объекта исследования
- С) знания о деятельности учащихся в школе
- Д) обработка полученной информации в сознании
- Е) познание органами осязания

34. Анкетирование – это

- А) активизация познавательной деятельности учащихся
- В) наблюдение за поведением детей на экскурсии
- С) метод массового сбора материала при помощи опросников
- Д) прием обучения, использованный учителем

35. Способы получения достоверных знаний, обеспечивающих достижение конкретных научных результатов – это

- А) педагогическая цель
- В) предмет педагогики
- С) объект педагогики
- Д) задачи педагогики
- Е) методы научно-педагогического исследования

36. Изучение письменных, графических и творческих работ учащихся – это метод

- А) наблюдения
- В) беседы
- С) изучения продуктов деятельности школьников
- Д) анкетирования
- Е) эксперимента

37. Метод письменного опроса при помощи тщательно подобранных вопросов – это

- А) беседа
- В) наблюдение
- С) интервьюирование
- Д) эксперимент
- Е) анкетирование

38. Источник и способ познания педагогического явления путем непосредственного общения исследователя с объектами, которых он изучает в естественной обстановке – это метод

- А) беседы
- В) наблюдения
- С) эксперимента
- Д) изучения продуктов деятельности
- Е) изучения творческих работ

39. Изучение сочинений, результатов эстетического и технического творчества – это метод

- А) наблюдения
- В) беседы
- С) анкетирования
- Д) изучения передового педагогического опыта
- Е) изучения продуктов деятельности

40. Целенаправленное восприятие педагогических явлений для получения объективной информации об изучаемом объекте – это

- А) наблюдение
- В) эксперимент
- С) беседа
- Д) опросные методы
- Е) интервьюирование

41. Решение учителя не будет эффективным, если оно

- А) не согласовано с учащимися
- В) не базируется на диагностике педагогического процесса
- С) не поддержано администрацией школы
- Д) не учитывает его собственные интересы
- Е) не согласовано с родителями

42. Взаимодействие участников педагогического процесса, дающее наибольший эффект:

- А) самоуправление
- В) авторитарное руководство
- С) коммунарская методика
- Д) педагогика сотрудничества
- Е) либеральное руководство

43. Педагогический процесс относится к системе

- А) «человек – природа»
- В) «человек – художественный образ»
- С) «человек – техника»
- Д) «человек – человек»
- Е) «человек – знак»

44. К основным характеристикам педагогического процесса не относится

- А) успеваемость учащихся
- В) сформированность ученического коллектива
- С) социально-психологический портрет семьи школьника
- Д) общественная и социальная активность учащихся
- Е) репетиторская работа учителя

45. Структурные компоненты педагогического процесса:

- А) умения, способности, возможности
- В) интерес к деятельности, мотив, цель
- С) цель, мотив, действия, средство, результат, оценка
- Д) знания, умения, навыки
- Е) искусство, манера, труд

46. Принцип воспитания – это

- А) процесс формирования личности
- В) влияние среды
- С) участие в игровой деятельности
- Д) влияние наследственности
- Е) уважение к личности воспитуемого в сочетании с разумной требовательностью

47. Какая из закономерностей педагогического процесса сформулирована неверно?

- А) творческая активность школьников есть следствие тщательно продуманной и организованной учителем деятельности
- В) педагогический процесс учебного заведения обусловлен социально-экономическими потребностями общества
- С) педагогический процесс одномоментен, недлителен, так как функционирует в ограниченном промежутке времени

- Д) компоненты педагогического процесса неравнозначны, существует их соподчинение и взаимовлияние
- Е) процесс имеет двусторонний характер, связанный с взаимодействием педагогов и учащихся, при обязательной деятельности двух сторон
- 48. Принцип воспитания – это**
- А) связь воспитания с жизнью и трудом
- В) самовоспитание и перевоспитание
- С) нравственное воспитание и формирование личности
- Д) поликультурное воспитание и формирование личности
- Е) объективность и независимость воспитания
- 49. Заранее прогнозируемые результаты в подготовке подрастающих поколений к жизни – это**
- А) формы воспитания
- В) цель воспитания
- С) метод воспитания
- Д) прием воспитания
- Е) средство воспитания
- 50. Цель воспитания выражает**
- А) уровень развития педагогической науки и практики
- В) экономический уровень развития общества
- С) потребность общества в подготовке подрастающего поколения
- Д) требования родителей вырастить хорошего человека
- Е) подготовку детей к культуре поведения
- 51. Система научных, философских, нравственных, социально-политических взглядов на мир и свое место в нем – это**
- А) мировоззрение
- В) убеждение
- С) знание
- Д) представления
- Е) понятия
- 52. Фактор формирования у учащихся научного мировоззрения**
- А) географическая среда
- В) социальная и профессиональная позиция педагога
- С) наследственность
- Д) экологическая среда
- Е) стихийное влияние
- 53. Не способствует формированию мировоззрения**
- А) обеспечение глубокой научной доказательности, логической убедительности
- В) уяснение причинно-следственных связей
- С) соблюдение принципа историзма
- Д) механическое заучивание
- Е) развитие познавательной активности
- 54. Наиболее объективное проявление убеждений учащихся реализуется через**
- А) участие в деловых играх
- В) поступки, действия учащихся
- С) выступления на собрании
- Д) участие в диспутах
- Е) ответ на уроке
- 55. Сущность воспитания – это**
- А) умелое предъявление требований
- В) повседневное наблюдение за поведением ребенка
- С) целенаправленный процесс формирования и развития личности

Д) проведение воспитательных мероприятий

Е) руководство поведением детей

56. К методам воспитания относится

А) педтребование

В) урок

С) классный час

Д) среда

Е) коллектив

57. Методом воспитания является

А) личный пример взрослого человека

В) содержание книги

С) тематический вечер

Д) классный час

Е) экскурсия

58. К методам стимулирования, мотивации деятельности и поведения учащегося относятся

А) примеры взрослых людей

В) лекции

С) упражнения

Д) наблюдения

Е) наказание, поощрение, соревнование

59. Часть общего метода, отдельные действия, конкретное улучшение – это

А) метод воспитания

В) прием воспитания

С) средство воспитания

Д) развитие личности

Е) содержание воспитания

60. Полное определение поощрения – это

А) метод, который предполагает вынесение воспитаннику благодарности

В) метод, вознаграждения за хорошие поступки

С) способ воздействия на воспитанника, выражающий положительную оценку его поведения с целью закрепления положительных качеств

Д) вынесение благодарности

Е) личная похвала учителя

61. Полное определение соревнования – это

А) игра, в которой определяется победитель

В) путь к закреплению достигнутых результатов

С) метод формирования и закрепления необходимых качеств личности в процессе сравнения собственных результатов с достижениями других участников

Д) состязание в чем-либо

Е) соперничество

62. Метод формирования сознания личности

А) беседа

В) общественное мнение

С) педагогическое требование

Д) создание воспитывающей ситуации

Е) наказание

63. Метод, способствующий выработке привычек

А) требование

В) общественное мнение

С) беседа

Д) упражнение

Е) поручение

64. Метод воспитания, основанный на подражании

А) убеждение

В) упражнение

С) одобрение

Д) положительный пример

Е) приучение

65. К методам воспитания относятся

А) убеждение, внушение, стимулирование, упражнение

В) педагогический эксперимент, изучение, обобщение передового педагогического опыта

С) исторический анализ, метод модели

Д) хронометрирование

Е) рейтинг, педагогический эксперимент

66. К группе методов организации деятельности и формирования опыта общественного поведения относится

А) рассказ

В) пример

С) соревнование

Д) поощрение

Е) приучение

67. Метод формирования сознания личности – это

А) требование

В) соревнование

С) убеждение

Д) упражнение

Е) приучение

68. Не относится к методам воспитания

А) наглядность

В) пример

С) поощрение

Д) воспитывающая ситуация

Е) беседа

69. Сущность упражнения как метода воспитания

А) выполнение большого числа действий с целью формирования определенного навыка и умения

В) многократное повторение определенных действий с целью первичного образования знаний

С) многократное повторение определенных действий и поступков с целью формирования умений, навыков и привычек

Д) многократное повторение действий и поступков с целью проверки знаний

Е) совокупность приемов деятельности

70. Сознательная деятельность человека, направленная на развитие у себя положительных качеств личности – это

А) самовоспитание

В) перевоспитание

С) воспитание

Д) убеждение

Е) самовнушение

71. Метод формирования опыта поведения учащихся – это

А) убеждение

В) упражнение

С) наказание

Д) соревнование

Е) рассказ

72. Метод самовоспитания – это

А) формирование здорового общественного мнения

В) поощрение

С) перенос себя в положение другого человека

Д) соревнование

Е) пример

73. Самооценка личности формируется

А) путём самоприказа

В) путём самовнушения

С) путём самообразования

Д) путём технологии процесса воспитания учащихся

Е) путём сравнения с другими людьми

74. Виды наказаний:

А) приказ, запрет, указание

В) совет, доверие, недоверие, просьба, намёк, условие, осуждение

С) замечание, порицание, неодобрение, выговор, лишение удовольствия, лишение прав

Д) одобрение, похвала, награждение, материальное вознаграждение

Е) самостоятельное проведение экспериментов

75. Предметы, ситуации, преднамеренно включённые в воспитательный процесс – это

А) методы воспитания

В) средства воспитания

С) приёмы воспитания

Д) влияние среды

Е) социальные ситуации развития

76. Что относится к формам воспитательного мероприятия?

А) театр

В) экскурсия

С) книга

Д) станция юных натуралистов

Е) упражнения

77. Самовоспитание – это

А) умственное воспитание

В) политехническое воспитание

С) коммунистическое воспитание

Д) сознательное изменение человеком своей личности в соответствии с требованиями общества и личного плана развития

Е) стихийное воспитание

78. Социальный институт, осуществляющий дошкольное образование:

А) СОШ

В) лицей

С) колледж

Д) семья

Е) гимназия

79. Принципы обучения – это

А) правила, нормы

В) дидактические закономерности

С) руководящие идеи, нормативные требования к организации и проведению учебного процесса

Д) правила

Е) дидактические законы

80. Научная система взглядов о том, чему учить и как учить

А) дидактика

В) учение

С) развитие

Д) воспитание

Е) преподавание

81. Предметом дидактики является

А) воспитание

В) процесс обучения и его закономерности

С) педагогическое мастерство

Д) принципы обучения

Е) непрерывное образование

82. Дидактика – это

А) наука о методах обучения

В) часть педагогики, рассматривающая вопросы методики преподавания отдельных учебных предметов

С) раздел педагогики, изучающий теорию обучения и образования

Д) наука о формах обучения

Е) наука о воспитании человека

83. Учение является одной из сторон обучения. Вторая сторона обучения – это

А) усвоение

В) преподавание

С) осмысление

Д) восприятие

Е) понимание

84. Двусторонний характер обучения проявляется в тесном взаимодействии

А) семьи и школы

В) ученика и класса

С) преподавания и учения

Д) самообразования и учения

Е) образования и воспитания

85. Дидактический принцип, предусматривающий зрительное восприятие объекта

А) наглядность обучения

В) систематичность обучения

С) научность обучения

Д) преемственность обучения

Е) доступность обучения

86. Принцип обучения, предусматривающий включение достижений науки в содержание обучения

А) систематичность обучения

В) научность обучения

С) доступность обучения

Д) преемственность обучения

Е) сознательность обучения

87. Дидактический принцип обучения, предписывающий обеспечить связь нового материала с пройденным

А) наглядность обучения

В) последовательность обучения

С) доступность обучения

Д) научность обучения

Е) сознательность обучения

- 88. Дидактический принцип, требующий проводить обучение с учетом возможностей школьников**
- А) принцип активности
 - В) принцип сознательности
 - С) принцип наглядности
 - Д) принцип доступности
 - Е) принцип научности
- 89. На достижение единства части и целого, элемента и структуры при овладении содержанием изучаемого нацеливает принцип**
- А) систематичности
 - В) наглядности
 - С) прочности
 - Д) научности
 - Е) доступности
- 90. К какому принципу обучения относятся правила: «От легкого к трудному; от известного к неизвестному; от простого к сложному»?**
- А) научности
 - В) связи теории с практикой
 - С) доступности
 - Д) наглядности
 - Е) систематичности и последовательности
- 91. Научность и доступность, систематичность и последовательность, целенаправленность единство чувственного, логического и практики, прочность, сознательность и активность – это**
- А) средства обучения
 - В) принципы воспитания
 - С) методы обучения
 - Д) требования к учителю
 - Е) принципы обучения
- 92. Организацию педагогического процесса на основе новейших достижений психологии и педагогики предполагает принцип**
- А) систематичности
 - В) наглядности
 - С) прочности
 - Д) научности
 - Е) доступности
- 93. Преподавание – это**
- А) упорядоченная деятельность педагога по реализации цели обучения
 - В) организация эффективного умения
 - С) процесс активного целенаправленного взаимодействия педагога и учащихся, в ходе которого формируются знания, умения, навыки, опыт деятельности и поведения, личностные качества
 - Д) процесс, в котором на основе познания, опыта и упражнений возникают новые формы поведения и деятельности или изменяются старые
 - Е) управление процессом перехода от теории к практике
- 94. Функции обучения:**
- А) обучающая и развивающая
 - В) развивающая, корректирующая, воспитательная
 - С) образовательная, обучающая, развивающая
 - Д) образовательная, воспитательная, развивающая
 - Е) обучающая, формирующая, корректирующая

95. Понимание, сохранение в памяти и воспроизведение фактов науки, понятий, законов, закономерностей есть

- А) умение
- В) знание
- С) навык
- Д) опыт
- Е) образование

96. Умения, доведенные до автоматизма, высокой степени совершенства – это

- А) система приобретенных в процессе обучения знаний, умений, способов мышления
- В) совокупность идей человека, в которых выражается теоретическое овладение этим предметом
- С) путь достижения целей и задач обучения
- Д) навыки
- Е) овладение способами применения усвоенных знаний на практике

97. Особенности комбинированного урока:

- А) большая активность учащихся
- В) слабая активность учащихся
- С) решается несколько дидактических задач
- Д) решается одна дидактическая задача
- Е) не решается ни одна из дидактических задач

98. В трудах какого педагога классно-урочная система получила теоретическое обоснование?

- А) Я. А. Коменского
- В) К. Д. Ушинского.
- С) А. Дистервега
- Д) И. Г. Песталоцци
- Е) Е. Паркхерст

99. Назовите основные типы уроков:

- А) заучивание наизусть, экскурсия на природу, индивидуальная работа, киноурок
- В) под контролем учителя, без контроля учителя
- С) индивидуальная и дифференцированная работа с учащимися, иллюстрация учебного материала, компьютерные уроки
- Д) комбинированные уроки, уроки изучения новых знаний, формирования новых умений, обобщения и систематизации изученного, уроки контроля, практического применения знаний и умений
- Е) уроки-лекции, уроки-семинары

100. Внешняя сторона организации учебного процесса, связанная с количеством обучаемых, временем и местом обучения – это

- А) форма обучения
- В) форма воспитания
- С) принципы обучения
- Д) метод обучения
- Е) метод воспитания

101. Нестандартные формы учебных занятий:

- А) урок - конференция, урок - концерт, интегрированный урок
- В) урок закрепления
- С) урок усвоения
- Д) комбинированный урок
- Е) контрольная работа

102. Какая из ниже перечисленных форм обучения в школе признаётся дидактикой в качестве основной, ведущей?

- А) учебная экскурсия

- В) домашняя учебная работа
- С) урок
- Д) консультация
- Е) семинар

103. К форме организации обучения не относится

- А) урок
- В) семинар
- С) экскурсия
- Д) факультативное занятие
- Е) наблюдение

104. Организация, актуализация знаний, формирование новых знаний, их закрепление и формирование умений, подведение итогов, инструктаж домашнего задания – это структура

- А) контрольного урока
- В) урока систематизации знаний
- С) обобщающего урока
- Д) комбинированного урока
- Е) урока формирования новых знаний

105. Самостоятельная учебная работа учащихся – это

- А) индивидуальная учебная деятельность
- В) форма учебной деятельности, осуществляемой без непосредственного участия учителя
- С) внеклассная учебная работа
- Д) учебная деятельность школьника согласно индивидуальному заданию
- Е) выполнение индивидуальных заданий учителя

106. Необходимость домашней учебной работы обусловлена

- А) невозможностью на уроке достаточно прочно закреплять полученные учениками знания, умения, навыки
- В) возможностью накапливать оценки за самостоятельный труд учащихся
- С) наличием свободного от уроков времени у учащихся
- Д) разным уровнем подготовленности учащихся и наличием пробелов в знаниях
- Е) требованием связи теории с практикой

107. Форма организации обучения, связанная с выходом за рамки школы

- А) лабораторная работа
- В) факультатив
- С) практикум
- Д) учебная экскурсия

108. Чему не способствует регулярное выполнение домашнего задания?

- А) углубленному освоению знаний
- В) снижению успеваемости
- С) систематизации знаний
- Д) закреплению учебного материала
- Е) воспитанию трудолюбия

109. К формам внеурочной деятельности учащихся относятся

- А) экскурсии, олимпиады, лектории, посещение концертов и выставок
- В) познавательная, ценностно-ориентационная, общественно-политическая
- С) гуманизация, демократизация, сотрудничество в педпроцессе;
- Д) определение рейтинга учащихся
- Е) анкетирование, интервьюирование, собеседование

110. Целью урока изучения нового материала является:

- А) повторение и закрепление ранее усвоенных знаний
- В) систематизация и обобщение новых знаний
- С) формирование умений и навыков

- Д) установление уровня овладения учащимися теоретическими знаниями и методами познавательной деятельности по узловым вопросам
- Е) овладение учащимися новым материалом

111. Упражнение – это

- А) самостоятельное проведение экспериментов
- В) лабораторный метод
- С) метод обучения с применением словесных методов
- Д) метод обучения, при котором применяются ТСО
- Е) метод обучения, представляющий собой планомерное организованное повторное выполнение действий с целью овладения ими или повышение их качеств

112. Способы организации взаимодействия учителя и учащихся для решения дидактических задач - это

- А) методы обучения
- В) формы обучения
- С) средства обучения
- Д) учебное задание
- Е) факультатив

113. Материальные и идеальные объекты, которые использованы учителем и учащимися для усвоения новых знаний – это

- А) средства обучения
- В) формы организации учебного процесса
- С) методы обучения
- Д) педагогические технологии
- Е) технические средства обучения

114. Укажите классификацию методов обучения по источнику знаний

- А) индуктивные и дедуктивные методы
- В) методы стимулирования, организации деятельности, контроля и самоконтроля
- С) проблемные, частично поисковые и исследовательские методы
- Д) методы изучения новых знаний, закрепления знаний и контроля
- Е) словесные, наглядные и практические

115. Словесные методы обучения – это

- А) практическое занятие
- В) упражнение, наблюдение
- С) иллюстрация, демонстрация
- Д) беседа, объяснение, рассказ, лекция
- Е) лабораторные занятия, иллюстрация

116. Наглядные методы обучения – это

- А) наблюдение, демонстрация, иллюстрация
- В) лекция, рассказ
- С) упражнение, лабораторные занятия
- Д) беседа, демонстрация
- Е) работа с книгой, объяснение

117. Приём обучения – это

- А) модель обучения
- В) способ обучения
- С) составная часть или отдельная сторона метода обучения
- Д) средство обучения
- Е) эталон обучения

118. К техническим средствам обучения относят

- А) упражнение
- В) наглядные пособия
- С) таблицы

Д) демонстрация

Е) компьютер

119. Путь достижения цели и задач обучения – это

А) метод обучения

В) самообразование

С) учение

Д) методика обучения

Е) самовоспитание

120. Методы обучения в дидактике позволяют ответить на вопрос

А) чему учить

В) как учить

С) зачем учить

Д) когда учить

Е) где учить

121. Упражнение, лабораторная работа, практическая работа – это

А) наглядные методы

В) словесные методы

С) практические методы

Д) исследовательские методы

Е) работа с книгой

122. Какой метод обучения используется, если учащиеся под руководством учителя проделывают опыты или выполняют задания?

А) репродуктивный метод

В) лабораторный метод

С) объяснительно – иллюстративный

Д) наглядный метод

Е) метод самостоятельной работы

123. Какой метод обучения использует учитель, если этот метод включает пояснение, анализ, истолкование и доказательство различных положений излагаемого материала?

А) объяснение

В) рассказ

С) исследовательский

Д) практический

Е) упражнение

124. Диалогический метод обучения, при котором учитель путём постановки тщательно продуманной системы вопросов подводит учеников к пониманию нового материала или

проверяет усвоение изученного – это

А) исследовательский метод

В) метод проблемного обучения

С) иллюстративный метод

Д) учебная беседа

Е) метод контроля

123. В каком методе источник получения знаний – наблюдаемые объекты, явления?

А) наглядные методы

В) словесные методы

С) практические методы

Д) дискуссия

Е) все ответы верны

124. Образное, живое эмоциональное и последовательное изложение преимущественно фактического материала – это

- А) рассказ
- В) беседа
- С) объяснение
- Д) лекция
- Е) работа с книгой

125. Метод наглядного обучения, в ходе которого учащимся показывают натуральные предметы, явления и процессы или их изображения – это

- А) иллюстрации
- В) объяснение
- С) демонстрации
- Д) рассказ
- Е) упражнение

126. Методы учебной работы по выработке умений и навыков, применения знаний на практике

- А) упражнения, лабораторные занятия
- В) школьная лекция
- С) устный опрос
- Д) работа над учебником
- Е) беседа

127. Практические методы обучения:

- А) рассказ, лекция
- В) иллюстрация, демонстрация
- С) опыты, упражнения, учебно-производительный труд
- Д) лабораторные работы
- Е) беседа, дискуссия

128. Монологические методы обучения - это

- А) беседа, работа с книгой
- В) рассказ, лекция
- С) диспут, упражнение
- Д) конкурс, беседа
- Е) упражнение, работа с книгой

129. Дискуссия, активизирующая познавательную деятельность обучаемого – это

- А) принцип обучения
- В) закономерность обучения
- С) закон обучения
- Д) метод обучения
- Е) форма обучения

130. Диалогический метод изложения – это

- А) рассказ
- В) объяснение
- С) школьная лекция
- Д) беседа
- Е) упражнение

131. Активизация познавательной деятельности учащихся не зависит от

- А) профессионализма учителя
- В) познавательного мотива
- С) коммуникативных способностей учителя
- Д) индивидуальных особенностей учащихся
- Е) работы родительского комитета

132. Текущий контроль, промежуточный контроль, итоговый контроль – это

- А) виды контроля
- В) формы контроля

- С) задачи контроля
- Д) методы контроля
- Е) средства контроля

133. Принцип контроля, требующий независимости определения результатов обучения от личности учителя:

- А) объективности
- В) сознательности
- С) системности
- Д) все ответы верны
- Е) наглядности

134. Систематическая проверка и оценка усвоения учебного материала на каждом уроке – это

- А) текущий контроль
- В) итоговый контроль
- С) тематический контроль
- Д) все ответы верны
- Е) промежуточный контроль

135. Выявление, измерение и оценивание знаний, умений обучаемых – это

- А) форма
- В) контроль
- С) метод
- Д) прием
- Е) урок

136. Оценка – это

- А) учет
- В) результат проверки
- С) контроль
- Д) метод
- Е) прием

137. Вид фиксирования оценки – это

- А) отметка
- В) метод
- С) прием
- Д) средство
- Е) решение

138. Гражданам гарантирует среднее образование

- А) государственный образовательный стандарт
- В) Конституция РФ
- С) закон «Об образовании»
- Д) приказ Министерства образования
- Е) концепция образования

139. Свод правил, определяющих устройство и деятельность образовательных учреждений:

- А) устав
- В) закон «Об образовании»
- С) учебный план
- Д) образовательные концепции
- Е) концепция воспитания

140. Совет школы – это

- А) коллегиальный орган
- В) орган, назначаемый вышестоящим субъектом управления
- С) общественная организация родителей

Д) общественная организация учеников

Е) пионерская организация

141. В круг обязанностей завуча школы не входит

А) организация методической работы

В) составление расписания учебных занятий

С) контроль за выполнением учебных программ

Д) решение вопросов финансирования

Е) контроль посещаемости занятий учащимися

142. Форма коллективного руководства работой школы -это

А) педсовет

В) методобъединение

С) методсовет

Д) родительский комитет

Е) ученический комитет

143. Отрасль педагогической науки, имеющая своей целью исследование содержания и методов управления образованием, руководства школой и организации ее работы - это

А) дидактика

В) диалектика

С) теория воспитания

Д) школоведение

Е) теория развития

144. Годовой план школы утверждается

А) на заседании педсовета школы

В) на заседании методического совета

С) на общем собрании школы

Д) на родительском собрании

Е) на заседании методобъединения

145. Методическая работа в школе направлена на

А) выявление способностей учителя

В) удовлетворение запросов учителей по совершенствованию научно-методической подготовки, рост профессионального мастерства и педагогической культуры

С) подготовку к аттестации

Д) изучение методической литературы

Е) самообразование, самовоспитание

146. В состав предметно-методического объединения входят

А) учителя одного или нескольких предметов

В) родители

С) классные руководители

Д) молодые учителя

Е) учащиеся

147. Основной целью аттестации педагогических работников является

А) оценка деятельности учителя

В) выявление более опытных педагогов

С) стимулирование деятельности педагогических работников по повышению квалификации, профессионализма, развитию творческой инициативы

Д) внедрение инноваций

Е) контроль за работой учителя

148. Действующим положением установлены квалификационные категории:

А) основная, первая

В) высшая, первая

С) базисная, методическая

- Д) высшая, основная
- Е) высшая, первая, вторая

149. Оценка деятельности педагога осуществляется по

- А) обобщению итогов деятельности
- В) успеваемости учащихся
- С) обобщению итогов деятельности и экспертной оценке практической деятельности
- Д) стажу
- Е) поведению учащихся

150. Аттестация проводится один раз в

- А) пять лет
- В) два года
- С) десять лет
- Д) ежегодно
- Е) два раза в год

В критерии оценки уровня подготовки студента по междисциплинарному курсу входят:

- а) уровень освоения студентом материала, предусмотренного учебной программой;
- б) уровень практических умений, продемонстрированный студентом;
- в) уровень знаний и умений, позволяющих решать профессиональные задачи;
- г) обоснованность, четкость, краткость изложения ответов.

Критерии оценивания

Оценка «5» (отлично) ставится студенту, если он исчерпывающе знает программный материал по вопросам билета, понимает и легко ориентируется в нем.

При изложении вопроса оперирует основными понятиями и категориями, интегрирует знания теории и практики, знания по различным педагогическим разделам. Умеет пользоваться для обоснования ответа предложенным на экзамене справочным материалом, пособиями.

Ответ строит лаконично, грамотно, в соответствии с выделенным лимитом времени на выступление, делает выводы, обобщает излагаемый материал.

Практические задания выполняет на творческом уровне.

Оценка «4» (хорошо) ставится студенту, если он знает весь требуемый программный материал, ориентируется в нем, умело связывает теорию с практикой, решает практические задачи. Ответ излагает грамотно, но в содержании допускает отдельные неточности.

Оценка «3» (удовлетворительно) ставится студенту, если он демонстрирует формальное усвоение программного материала на уровне запоминания. Ответ строит неполно, материал излагает не полностью. При решении практических задач не умеет доказательно обосновать свои суждения.

Оценка «2» (неудовлетворительно) ставится студенту, если он демонстрирует незнание большей части программного материала, имеет разрозненные, бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий. Материал излагает неуверенно и беспорядочно, не может применять знания для решения практических задач.